



CARACTERIZACIÓN DE PAUTAS CULTURALES DE CRIANZA: POR PARTE DE MADRES, PADRES Y CUIDADORES DURANTE LA PRIMERA INFANCIA DE NIÑOS Y NIÑAS EN COMUNIDADES INDÍGENAS LENCA Y CHORTI DE HONDURAS

Autor(es): Carmen Julia Fajardo, Silvia González y Eva Martínez

1. INTRODUCCIÓN/ANTECEDENTES

La investigación responde al interés de UNICEF en conocer las principales pautas, patrones y prácticas de crianza en la primera infancia de niñas y niños (NN) de Honduras, concretamente entre pueblos indígenas. La necesidad de conocimiento de UNICEF se relaciona con el trabajo que esta institución realiza en pro del desarrollo integral de la primera infancia en igualdad de condiciones y oportunidades. Es un hecho comprobado que los cinco primeros años de la vida son cruciales para el desarrollo posterior de los individuos. En la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos, celebrada en Jomtien, Tailandia, en marzo de 1990, se aportó una definición que reconoce que el desarrollo del niño(a) en la primera infancia sienta las bases del aprendizaje en la escuela primaria y de sus aportaciones sociales productivas más adelante en la vida (Evans 1999:21).

Para asegurar un adecuado desarrollo infantil se ha demostrado que es necesario que NN tengan acceso a una buena salud básica, una nutrición adecuada, educación pre básica y protección social y familiar sin violencia. Las pautas de crianza afectan al desarrollo integral incluyendo las formas en que se construyen las diferencias en la percepción y tratamiento del género (UNICEF 2017). A pesar de la relevancia de la temática de la crianza de NN, UNICEF (2017) plantea que no se encuentran investigaciones que permitan conocer las principales pautas, patrones y prácticas de crianza en la primera infancia de NN de los pueblos indígenas de Honduras. Por esto, es necesario realizar estudios que permitan obtener información al respecto para contribuir a la construcción de un enfoque intercultural para los programas dirigidos a los NN en la primera infancia.

2. OBJETIVOS

Identificar las prácticas de crianza de niños y niñas de 0-6 años en los pueblos indígenas lenca y maya chortí de Honduras, por medio de análisis de comportamientos de actores clave, contexto económico y sociocultural.

3. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN Y/O ANÁLISIS

La investigación utilizó una metodología cualitativa de tipo etnográfico, la cual se dividió en revisión bibliográfica y documental, analizando fuentes documentales relevantes para el tema y el trabajo de campo el cual consistió en la visita de cuatro comunidades dos lenca y dos chortí realizando entrevistas a profundidad, y dos comunidades adicionales para llevar a cabo estudios de caso.



4. RESULTADOS Y ANÁLISIS

El tema relacionado con las prácticas de crianza de la familia y los cuidadores adultos de niños y niñas menores de 6 años es un campo de estudio que ha generado que se investigue desde diversas disciplinas, evidenciándose que la cultura es transversal al proceso de crianza.

Cuando hay una estructura familiar establecida con un sistema de creencias y unos procesos de socialización, se conforman y transmiten tres componentes por medio de los cuales se llevará a cabo la crianza: Pautas de cómo se espera que se comporten NN - relacionado con las determinaciones culturales propias del grupo - válidas para un grupo social dependiendo de quién defina lo que es normal o valorado; Creencias: el conocimiento básico del modo en que se debe criar a NN, compartido por quienes participan en el proceso de crianza; las justificaciones de por qué una práctica es mejor que otra); Prácticas: las acciones con las que los sujetos adultos comunican al niño o niña las diferentes exigencias de las actividades cotidianas. Estas actúan como un mecanismo de socialización que facilita su incorporación a la sociedad, transmitiendo los valores, las formas de pensar y las conductas deseadas).

La crianza de los niños y niñas se sigue haciendo de acuerdo con los modelos tradicionales a través de los cuales los hijos deberán seguir los pasos de sus padres y madres, aunque esperando que éstos superen las condiciones socioeconómicas de sus progenitores. El patrón que persiste es que los niños y niñas aprenden de sus padres y madres, muchas veces imitando como hacen los quehaceres de la casa o en el campo; de sus pares, mediante los juegos que realizan en casa, en pre básica y la escuela. Aproximadamente a partir de los diez años el niño participa activamente en las faenas del campo y las niñas en los quehaceres de la casa, incluido el cuidado de los hermanos pequeños; Los niños y niñas se incorporan paulatinamente a las actividades productivas de las familias, asignándoles responsabilidades acordes a su edad y sexo

5. CONCLUSIONES o CONSIDERACIONES FINALES

Existen ideas, costumbres y prácticas de crianza tradicionales que afirman que la cultura es transversal al proceso de crianza. Se debe reconocer que hay formas tradicionales de alimentación, de cuidado de la salud, de protección y de integración social de los niños y niñas que son intrínsecas de las comunidades. Hay costumbres y prácticas tradicionales, fundadas en creencias compartidas, han reforzado en los adultos encargados de la crianza, la identidad, la pertenencia, la seguridad y con ello un sentimiento de seguridad al ejecutar sus funciones de crianza. Los niños de diferentes culturas muestran algunas características socioemocionales similares y otras diferentes en los primeros años de la infancia.

En base a las entrevistas a profundidad llevadas a cabo se encontró que la Secretaría de Salud no ha considerado un enfoque intercultural en la planeación y ejecución de sus proyectos.