

ACTIVIDADES FUNDAMENTALES DE LA CARRERA

El profesional de esta carrera está capacitado para:

- Desempeñarse como docente en todos los niveles educativos
- Realizar investigaciones (concepción, ejecución y administración) en el área artística
- Administrar instituciones de formación artística
- Crear obras de arte
- Generar y replicar proyectos artísticos que contribuyan al desarrollo sostenible y justicia social de la nación

TAREAS TÍPICAS QUE REALIZA EL ESTUDIANTE DE ESTA CARRERA

Realiza la práctica profesional durante su formación en:

- Docencia: dando clases en instituciones públicas que ofrecen formación en artes visuales y plásticas.
- Vinculación: organización, ejecución y seguimiento a espacios de creación y formación artística en comunidades dentro y fuera de Tegucigalpa, así como también en programas de prevención de la violencia y de desarrollo sostenible.
- Investigación: Participación en congresos científicos y en proyectos internos del Departamento de Arte con otras instancias de la UNAH.
- Organización: de diversas actividades que se desarrollan en la carrera de Artes Visuales.

HABILIDADES Y CARACTERÍSTICAS DESEABLES EN LA CARRERA

- Poseer aptitudes artístico-visuales: ritmo, composición, claroscuro, formas contundentes y secundarias
- Poseer capacidad de análisis y síntesis
- Poseer sensibilidad artística y apreciación por el arte
- Poseer condiciones físicas para crear obras de arte 2D y 3D análogamente
- Actitud positiva y mucha disciplina

AMBIENTES Y LUGARES DE TRABAJO

La carrera de Artes Visuales prepara artistas capaces de desenvolverse profesionalmente en áreas tradicionales y contemporáneas como pintura, escultura, cerámica, dibujo, fotografía, video, instalación, y performance. También pueden trabajar en artes aplicadas como ilustración, animación 3D, cómic, diseño 2D/3D, y escultura decorativa. Además, reciben bases teóricas para desarrollarse en gestión cultural, gestión de proyectos artísticos, investigación, e historia del arte. Los egresados pueden ejercer su profesión de manera independiente o en entidades públicas y privadas.

ASPECTOS CURRICULARES

- Duración de la Carrera: 4 años (12 trimestres) y consta de 49 clases divididas en 5 áreas de conocimiento: Generales, Ciencias y Disciplinas de Artes Visuales, Producción Artística Avanzada, Arte Contemporáneo, Gestión de Proyectos de Artes Visuales
- Grado Académico: Licenciatura
- Título a obtener: Licenciado en Artes Visuales
- Posibilidad de trabajar mientras estudia:
- Requisito de Ingreso: Aprobar la prueba PHUMA
- Requisitos de Graduación:
 - Haber cursado todas las asignaturas establecidas en el Plan de Estudio.
 - Realizar 800 horas de Práctica Profesional Supervisada.
 - Cumplir con lo establecido en el artículo No. 140 de las Normas Académicas.
 - Presentar Informe de Práctica Profesional Supervisada.
 - Más lo estipulado en la normativa universitaria.
- Posibilidad de Especialización en el País o en el Extranjero

DISPONIBLE EN EL CAMPUS
UNAH Ciudad Universitaria

DIRECCIÓN
Edificio C2, 4to. Piso
Boulevard Suyapa, Tegucigalpa, M.D.C.

TELÉFONOS PARA MAYOR INFORMACIÓN
2216-6100, Ext. 100902, 100905
artes.visuales@unah.edu.hn

FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES



PERFIL DE LA CARRERA

LICENCIATURA EN ARTES VISUALES

INTRODUCCIÓN

La Carrera de Artes Visuales y el Área de Orientación y Asesoría Académica de la Vicerrectoría de Orientación y Asuntos Estudiantiles (VOAE), ponen a disposición de la comunidad universitaria y nacional el presente Perfil Profesional de la Carrera de Artes Visuales

Es un documento que se edita con fines de Orientación Vocacional y contiene información básica que todas las personas interesadas en esta carrera, deben conocer.

Los objetivos de la carrera son formar profesionales capaces de afrontar la complejidad global mediante conocimientos transdisciplinarios, tecnología y proyectos creativos e innovadores en el arte contemporáneo.

Estos líderes podrán proponer y ejecutar soluciones en artes visuales (proyectos y obras de arte), tanto a nivel nacional como internacional, con responsabilidad social, ética y compromiso con el desarrollo sostenible.



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS

PRIMER PERÍODO

Código	Asignatura	CA	Requisito
AVE-0101	Introducción a las Artes Visuales Optativa de Arte o Deporte	2	NINGUNO
AVE-0201	Taller de Fotografía I	3	NINGUNO
EG-011	Español General	4	NINGUNO

SEGUNDO PERÍODO

Código	Asignatura	CA	Requisito
HH-101	Historia de Honduras	4	NINGUNO
AVE-0301	Historia del Arte Universal	4	AVE-0101
AVE-0401	Taller de Dibujo I Optativa de Lenguas Extranjeras I	4	AVE-0101
		4	NINGUNO

TERCER PERÍODO

Código	Asignatura	CA	Requisito
AVE-0501	Taller de Pintura I	4	AVE-0401
AVE-0601	Taller Espacio Volumen Construcción I	4	AVE-0401
AVE-0701	Taller de Dibujo II	4	AVE-0401
AVE-0801	Taller de Fotografía II Optativa de Lenguas Extranjeras II	4	AVE-0201
		4	Lenguas Extranjeras I

CUARTO PERÍODO

Código	Asignatura	CA	Requisito
AAVE-0902	Taller de pintura II	4	AVE-0501
AVE-1002	Taller Espacio Volumen Construcción II	4	AVE-0601
AVE-1102	Historia del Arte Latinoamericano	3	AVE-0301
FF-101	Filosofía Optativa de Lenguas Extranjeras III	4	NINGUNO
		4	Lenguas Extranjeras II

QUINTO PERÍODO

Código	Asignatura	CA	Requisito
AN-101	Antropología General	4	NINGUNO
SC-101	Sociología	4	NINGUNO
AVE-1202	Análisis de la Imagen	4	AVE-0801/ AVE-0902
AVE-1302	Ontología y Epistemología de las Artes	3	FF-101
PS-101	Psicología General	5	NINGUNO

SEXTO PERÍODO

Código	Asignatura	CA	Requisito
AVE-1402	Patrimonio Cultural	4	AVE-1102
AVE-1502	Arte Contexto y Sociedad	4	SC-101
AVE-1602	Estética	3	AVE-1202
MM-100	Introducción a la Estadística Social	4	NINGUNO
AVE-1702	Educación en Artes	4	AVE-1302/ PS-101

SEPTIMO PERÍODO

Código	Asignatura	CA	Requisito
AVE-1803	Ilustración y Comic	4	NINGUNO
AVE-1903	Taller de Cerámica I	4	AVE-1002
AVE-2003	Taller Arte y Cuerpo	3	AVE-1002
AVE-2103	Investigación en Artes	4	MM-100

OCTAVO PERÍODO

Código	Asignatura	CA	Requisito
AVE-2203	Arte Digital	4	NINGUNO
AVE-2303	Taller de Sistemas de Impresión	4	AVE-1803
	Optativa de Ciencias	3	NINGUNO
AVE-2403	Ética en las Artes	4	AVE-2103

NOVENO PERÍODO

Código	Asignatura	CA	Requisito
AVE-2503	Arte en la Red	4	AVE-2203
AVE-2603	Artes Digitales Aplicadas I	3	AVE-2203
AVE-2703	Instalaciones Interactivas	4	AVE-1002
AVE-2803	Instalaciones Artísticas	3	
AVE-2003	Gestión de Mercados del Arte	4	AVE-2403

DÉCIMO PERÍODO

Código	Asignatura	CA	Requisito
AVE-3004	Video Arte	4	AVE-2203
	Electiva I	3	AVE-2003
AVE-3104	Arte 3D	4	AVE-2803
AVE-3204	Curaduría Electiva II	4	AVE-2003
		3	AVE-2303

DÉCIMO PRIMER PERÍODO

Código	Asignatura	CA	Requisito
AVE-3304	Arte de Contexto Electiva III	3	AVE-1502
AVE-3404	Proyecto Final de Artes Visuales	3	AVE-3204
	Práctica Profesional Supervisada 1	4	AVE-3204

DÉCIMO SEGUNDO PERÍODO

Código	Asignatura	CA	Requisito
	Práctica Profesional Supervisada 2		

Este Plan de Estudio es una síntesis informativa, proporcionado por el Coordinador de la Carrera, su versión oficial se encuentra en la Secretaría General" última revisión septiembre, 2025.